

Bibliographie du Collectif Parentalité

Qu'est-ce qu'une violence éducative ordinaire (VEO) ?

La notion de violence éducative regroupe un ensemble d'actes, de paroles, de comportements du parent ou de l'adulte en situation éducative, susceptible d'impacter le développement de l'enfant. Il existe des violences éducatives physiques et d'autres moins visibles, exceptionnelles ou ordinaires, démonstratives ou discrètes. Le plus souvent, elles expriment un état d'impuissance dans la relation éducative, une sidération occasionnelle, une montée émotionnelle des adultes, mais elles peuvent aussi correspondre à des choix éducatifs conscients ou inconscients.

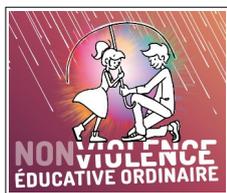
Définition proposée par le Collectif



Dans le cadre de la semaine de prévention des violences éducatives ordinaires (VEO), le Collectif Parentalité de Millau et ses partenaires de la Vallée du Tarn vous proposent une bibliographie pour enfants et adultes, et une sélection de jeux coopératifs.



Une bibliographie



Vous trouverez ici des albums pour les plus jeunes (2 à 6 ans) autour des émotions, des documentaires pour les petit.e.s lecteurs-trices, à partir de 7/8 ans autour de la violence et enfin des ouvrages clés pour les parents soucieux de trouver des ressources concrètes autour de la thématique des VEO. Certains de ces ouvrages sont

disponibles à la MESA (Médiathèque du Sud-Aveyron), au Pôle Petite Enfance ou à EnVies EnJeux 12 à Millau, dans les bibliothèques des communes partenaires, et d'autres sont vendus dans les librairies.

Une sélection de jeux coopératifs

Les jeux coopératifs permettent de vivre des moments communs de plaisir et d'entraide. Ils n'abordent pas spécifiquement le thème des VEO, mais comme la famille joue en partenariat et non en confrontation, elle peut s'amuser, s'écouter, réfléchir, se soutenir, décider... et gagner ensemble ! C'est une occasion de tester dans la joie l'expression de notre créativité, notre manière de voir le monde, nos accords et nos désaccords...

Et si jouer était justement une clef de la coopération au quotidien ? Tous ces jeux sont disponibles auprès de EnVies EnJeux 12, 16 rue St Martin à Millau. Certains sont aussi disponibles à l' « Espace loisirs ludo CREA ».

Collectif Parentalité de Millau : collectifparentalite.millau@orange.fr

ALBUMS POUR LES 2 à 6 ANS

Les émotions

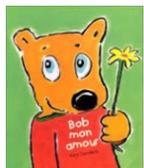


Aujourd'hui je suis...

Hout, Mies van

Minedition < 2 ans

Différents poissons confient leurs humeurs du moment, allant de la joie à la tristesse en passant par la peur ou la colère. Un album pour apprendre à distinguer les émotions.



BOB mon amour

Sanders, Alex

École des loisirs < 2 ans

Bob va jouer dehors. « Fais attention, Bob ! Et n'abîme pas ton pantalon que je viens de recoudre ! » lui dit Maman. Mais non, bien sûr que non, il ne va pas l'abîmer...

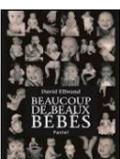


Rouge de colère

Kimiko

École des loisirs < 2 ans

Malo et Lola vont goûter mais les gâteaux ont disparu... ce qui met Lola si en **colère** qu'elle en devient toute **rouge** ! Malo l'emmène dehors pour se calmer.



Beaucoup de beaux bébés

Ellwand, David

École des loisirs < 2 ans

"Regarde les beaux bébés : bébé assis, bébé debout, bébé qui pleure, bébé qui rit ..." Un album de photos à regarder avec les tout-petits qui vont découvrir à la fin du livre, dans un miroir, leur propre image : "Et là, c'est toi !"



Le livre de la peur

Ramadier, Cédric

École des loisirs < 2 ans

Une souris interpelle le lecteur, l'invitant à amorcer un dialogue avec le livre qu'il tient entre ses mains. Livre qui tremble n'arrive pas à s'endormir parce qu'il a peur du noir.



Le livre de la colère

Ramadier, Cédric

École des loisirs < 2 ans

Le livre est tellement en colère qu'il est tout rouge ! Mais la colère, heureusement, passe et le livre se calme, se détend petit à petit. Ouf ! Le livre n'est plus fâché !



Le livre amoureux

Ramadier, Cédric

École des loisirs < 2 ans

Il est amoureux-eu-eux !!! Oh qu'il est mignon ! Le livre est amoureux ! Il rougit ? De qui est-il donc amoureux ? Demande-le-lui mais va-t-il oser te le dire ?



Le livre qui dit Non

Ramadier, Cédric

École des loisirs < 2 ans

Une souris interpelle le lecteur, l'invitant à amorcer un dialogue avec le livre qu'il tient entre ses mains. Livre qui arbore un air grognon et qui refuse tout en bloc : un câlin, une promenade, une lecture, une sieste

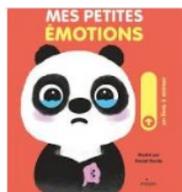


Je t'aime

Fouquier, Elsa

Fleurus < 2 ans

Un livre poétique et précieux pour dire à votre bébé "Je t'aime... pour toujours", et partager un moment tendre et apaisant avec lui. Des couleurs éclatantes et des touches de fers à dorer pour éveiller les sens de votre petit.



Mes petites émotions

Roode, Daniel

Éditions Milan < 2 ans

Un livre animé pour aider les tout-petits à reconnaître et comprendre leurs émotions. En faisant glisser les animations, l'enfant s'amuse à faire apparaître les émotions sur les visages des personnages.



Petites boules d'émotions

Brun Cosme, Nadine

Fleurus < 2 ans

Petite boule change au gré de ses émotions. Hop ! elle devient Petite Joie, Petite Peur ou Petite Colère... 3 histoires pour faire découvrir à votre bébé ses émotions et partager un moment de bien-être avec lui.



Petites joies

Brun Cosme, Nadine

Fleurus < 2 ans

Dans ce volume, un fantôme du nom de Petite peur entend des bruits dans la maison la nuit. La frayeur le gagne progressivement et il va rejoindre sa mère pour se faire consoler.

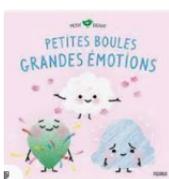


Petit chagrin

Brun Cosme, Nadine

Fleurus < 2 ans

Petite Boule a perdu son doudou. Elle le cherche partout. Dans son lit, dans son coffre à jouets... pas de doudou du tout !



Petites boules et grandes émotions

Brun Cosme, Nadine

Fleurus < 2 ans

Album cartonné permettant de partager un moment de bien-être et d'éveil avec son bébé. Dans ce volume, nous suivons Petite Boule à travers trois courtes histoires illustrant l'apparition d'une émotion, que ce soit l'amour, la fierté ou le chagrin.

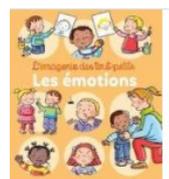


Je signe mes émotions

Nielman, Louison

Fleurus < 2 ans

Un imagier de la langue des signes pour communiquer autrement avec votre bébé et l'aider à grandir en confiance.



L'imagerie des tout-petits - Les émotions

Beaumont, Émilie

Fleurus < 2 ans

Pourquoi est-on triste ou joyeux ? Pourquoi est-on en colère ? Pourquoi avons nous peur ? Au travers de nombreux exemples, l'enfant va comprendre pourquoi il réagit de telle ou telle façon. Comment on transmet son émotion et comment dans une journée on passe de la peur à la joie, de la colère à la tristesse. Etc...



Les émotions de TCHOUPI

Courtin, Thierry

Fleurus < 2 ans

Un album interactif pour apprendre à reconnaître les émotions telles que la joie, la colère ou la tristesse et à les reproduire à l'aide d'un visage aimanté et de magnets à positionner.



Timoté et ses émotions

Massonaud, Emmanuelle

Fleurus < 2 ans

Peur, jalousie, timidité, joie... Timoté réussira-t-il à contrôler ses émotions ?

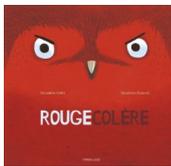


Les astuces de Jules / toujours en colère

Piroddi, Chiara

White Star Kids < 2 ans

En partant d'exemples de la vie quotidienne, Jules s'adresse au lecteur, en décrivant le problème qui le tourmente. Les parents pourront trouver à la fin de chaque livre des points de réflexion et des suggestions de comportement à adopter.



Rouge colère

Collet, Géraldine

Frimousse Eds < 2 ans

Comment te sens-tu aujourd'hui ? Un oiseau, une émotion. Quel oiseau êtes-vous aujourd'hui ? Joyeux ? Triste ? Peureux ? Surpris ? Amoureux ? Bougon ? En colère ?



La grosse bêtise / Max et Lapin

Desbordes, Astrid

Nathan < 2 ans

Une histoire pour réfléchir à ce que les adultes appellent « bêtise ». C'est l'heure de la sieste, comme personne n'est libre pour jouer, Max part seul au combat avec son fidèle Lapin. À l'attaque ! les salades, les concombres, tout va y passer !



La petite histoire des émotions

Langlois, Florence

Fleurus < 2 ans

La petite Histoire des émotions est un petit livre coloré, cartonné, bien solide de Florence Langlois, qui signe le texte et les illustrations...



La petite histoire des émotions

Brown, Alison

Gautier-Languereau < 2 ans

Je t'aime le jour, je t'aime la nuit, de tout mon cœur, à l'infini... La plus tendre des déclarations d'amour, pour tous les grands et les petits.



Est ce que tu m'aimeras encore ?

Leblanc, Catherine

Mijade Eds - Dès 3 ans

Qu'est-ce que c'est que l'amour, cette chose qu'on ne voit pas ? Martin s'inquiète, est-ce que sa maman peut cesser de l'aimer ? Sa maman va lui répondre et le rassurer, son amour pour lui ne peut pas disparaître.



Puni Cagibi

Serres, Alain

École des Loisirs - Dès 3 ans

Les mauvais coups de Simon lui valent la solitude du cagibi à son grand bonheur. Il fait des bêtises et ses parents ne lui donnent pas sa punition préférée. Il récidive jusqu'à ce que le "cagibi" refasse surface.



Les colères

Dolto, Catherine

Gallimard Jeunesse - Dès 3 ans

Quand on a une grosse colère, on sent des choses très fortes dans son cœur et ça fait mal. Les grandes personnes disent qu'on fait un caprice, mais parfois il y a des choses vraiment pas justes pour nous, les petits !



Le livre de mes émotions

Couturier, Stéphanie

Grund - Dès 3 ans

Cette histoire interactive, c'est l'histoire d'une petite fille qui passe par beaucoup d'émotions, tout au long de la journée.



A l'intérieur de moi

Gaud, Aurélia

Actes Sud junior - Dès 3 ans

Un petit personnage réagit au monde qui l'entoure de manière poétique et colorée et avec ses émotions. Joie, rage, chagrin sont autant d'occasions de jouer avec les formes et les images.



Parfois je me sens...

Browne, Anthony

Kaléidoscope - Dès 3 ans

Un album permettant à l'enfant d'apprendre à mettre un nom sur les émotions qu'il-elle ressent.



La couleur des émotions : l'album

Llenas, Anna

Quatre Fleuves - Dès 3 ans

Un monstre change de couleur en fonction de ses émotions, mais aujourd'hui il est tout barbouillé. Son amie l'aide à remettre de l'ordre pour qu'il comprenne ce qu'il ressent.



Le livre de mes émotions

Couturier, Stéphanie et Poignonec, Maurèen

Gründ - Dès 3 ans

Une histoire sur les émotions ressenties par Simone, à l'école et à la maison, tout au long de la semaine.

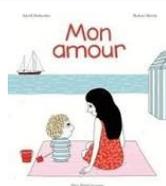


J'ai très peur

K. Dubois, Claude

École des Loisirs - Dès 3 ans

Huit choses qu'un enfant imagine lorsqu'il est effrayé par un bruit ... ce qui n'était en fait que sa maman qui vient le rassurer.



Mon amour

Desbordes, Astrid

Albin Michel Jeunesse - Dès 3 ans

Le tendre inventaire des moments de vie partagés entre une mère et son enfant où tout devient prétexte à s'aimer.

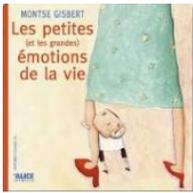


Ce que j'aime vraiment

Desbordes, Astrid

Albin Michel Jeunesse - Dès 3 ans

Ce matin, Archibald a raté son match. Marguerite, elle, a bien réussi. Archibald se sent tout petit parce qu'il a perdu au tennis. Pourtant, il s'entraîne beaucoup, mais sans résultat, pense-t-il. À sa maman, il confie même qu'il n'est « vraiment pas doué ».



Les petites et grandes émotions de la vie

Gisbert, Montse

Alice Eds - Dès 3 ans

Trente-quatre tableaux aident l'enfant à apprivoiser ses émotions à partir d'exemples tirés de la vie quotidienne : bien-être, timidité, colère, déception, pudeur, regret, honte, infériorité, complicité, séparation, solitude, amour, etc.

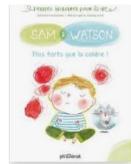


Comme toi

Del Amo, Jean-Baptiste

Gallimard Jeunesse - Dès 3 ans

Un livre qui éclaire de manière bienveillante notre proximité avec les animaux.



Sam et Watson « plus fort que la colère »

Dulier, Ghislaine

Éditions Glénat - Dès 3 ans

La tête des enfants fourmillent de points d'interrogation auxquels Sam et son chat Watson se font un plaisir de répondre avec humour et légèreté.



Mon corps m'envoie un signal

Maguire, Natalia

Natalia Magvayr - Dès 3 ans

Comment apprendre aux enfants les émotions et les sentiments ? Comme pour leur apprendre tout le reste, il faut utiliser des mots clairs, des situations familières, des images attirantes et beaucoup d'activités manuelles (jeux, puzzles, coloriages, etc.)



Je suis plus fort que la colère

Cole, Elizabeth

Elizabeth Cole - Dès 3 ans

Vous en avez assez de dire à votre enfant de ne pas crier ou donner des coups de pied lorsqu'il est dans une grosse colère ? Alors ce livre est la solution idéale pour calmer la colère de vos enfants !



Tu es comme tu es ou le secret de la communication bienveillante

Clerc, Olivier

Père Castor - Dès 3 ans

Je suis grand ou je suis petit ? demanda Pompon le lapin

Tu es comme tu es ! répondit sa maman.

Et si, en écoutant les autres avec bienveillance, on apprend à mieux se connaître.

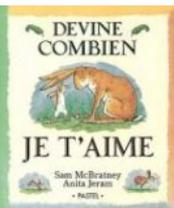


Je suis heureux

Delaunois, Angèle

Isatis Eds - Dès 3 ans

Le bonheur, c'est un mot magique qui ne veut pas dire la même chose pour tout le monde. Je suis heureux lorsque je marche pieds nus sur la terre, sur l'herbe ou sur le sable et que mes pas deviennent une danse de joie.



Devine combien je t'aime

McBratney, Sam

Pastel - École des Loisirs - Dès 3 ans

Un livre célèbre où l'on apprend que l'amour est toujours plus grand que ce que l'on pense... Alors, est-ce vraiment la peine de comparer combien nous nous aimons ? Ce sera toujours plus petit que la réalité !



Parce que je t'aime

Delaunois, Angèle

Alice Eds - Dès 3 ans

Que ne ferait-on pas par amour pour son enfant ? Mais la plus belle preuve de cet amour n'est-elle pas de pouvoir le laisser s'envoler et suivre son propre chemin ? Je t'offrirai quelques oranges pour que tu prennes confiance en toi.



J'ai oublié de te dire je t'aime

Moss, Miriam

Père Castor - Dès 3 ans

Maman et Billy sont en retard. C'est la faute de Doudou, qui refuse de prendre son petit déjeuner. C'est pourquoi il faut courir jusqu'à la garderie. Et, dans la précipitation, Maman oublie de dire à Billy quelque chose de très important.



Un enfant parfait

Escoffier, Michael

École des loisirs - Dès 3 ans

Album au cours duquel on voit deux parents se rendre au supermarché afin de se procurer un enfant. Là-bas, on leur propose plusieurs modèles, mais le couple opte finalement pour un enfant parfait.



Ne te laisse pas faire petit ours

Kountoris, Michalis

Mango - Dès 3 ans

Eugène, un ourson, a peur du grand Hannibal qui finit par lui voler son jouet préféré. Comment sortir de cette situation ? Un album qui permet de parler de la violence et du harcèlement avec les petits. **Thème : le harcèlement.**



Lire avec l'enfant
Sujet à accompagner



Petit doux n'a pas peur

Wabbes, Marie

La Martinière Jeunesse - Dès 3 ans

Gros Loup s'amuse avec Petit Doux. Parfois Gros Loup a de drôles d'idées, il oblige Petit Doux à jouer avec son nez, il lui montre les dents, il lui fait mal et peur. Malgré les menaces, Petit Doux va dire à tous son comportement. **Thème : l'inceste.**



Lire avec l'enfant
Sujet à accompagner



Prendre le temps

Roegiers, Maud

Alice Eds - Dès 3 ans

Quand tout va mal, que j'ai la tête à l'envers et les pieds dans la boue, je prends le temps... De voir mes amis [...], de faire des choses qui me font du bien [...].



Je suis tout

Letuffe, Anne

Atelier du poisson soluble - Dès 3 ans

Album sans texte qui explore les émotions et les sensations des tout-petits en les mettant en relation avec différents éléments de la nature.

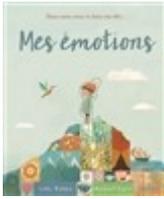


Un gâteau comment ?

Raison, Gwendoline et Charbon, Ella

École des loisirs - Dès 3 ans

Léonie s'occupe de son petit frère, Léon, pendant que leurs parents travaillent dans la pièce voisine. Léon a faim mais Léonie lui donne une petite leçon de politesse pour le faire patienter avant de manger le gâteau qui les attend.

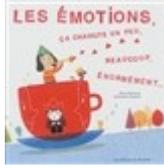


Mes émotions : dans mon cœur et dans ma tête...

Walden, Libby et Jones, Richard

NordSud

Un album qui parle des émotions et explique de façon imagée les mouvements du cœur et de l'esprit : la joie, la colère, la tristesse, la peur, etc.



Les émotions, ça chahute un peu, beaucoup, énormément...

Dufresne, Rhéa et Chebret, Sébastien

Ed. du Ricochet

Douze émotions sont mises en scène dans une situation qui les a fait naître : émerveillement, fierté, tristesse, impatience, colère, excitation, gêne, surprise, peur ou encore jalousie.



Il y a des jours...

Hout, Mies van

Minedition

Avec ses personnages amusants, cet album entraîne le lecteur dans l'univers des expressions familières ou consacrées, mais toujours à double sens. Un moyen d'amener les enfants à réfléchir à la polysémie des mots.



Vite vite !

Magdalena et Maroger, Isabelle

Père Castor-Flammarion

Une mère constamment en retard ne cesse de presser son petit garçon qui préfère prendre son temps pour faire un câlin, ramasser une feuille ou changer de pull. Un album sur l'importance du moment présent.

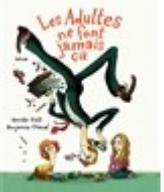


Monsieur cent têtes

Herbéra, Ghislaine

MeMo

Monsieur a rendez-vous. Il essaie toutes les têtes de son placard sans pouvoir choisir. L'arrivée de son amoureuse y met un terme. Un inventaire de cent masques du monde dont les origines ethniques et géographiques sont précisées ; certains, expressifs, permettent de se familiariser avec les émotions. Prix du premier album 2010 (Montreuil), prix Première œuvre 2011 (Bologna Ragazzi).



Les adultes ne font jamais ça

Cali, Davide et Chaud, Benjamin

Hélium

Un album humoristique qui démontre que les adultes ne font jamais de bêtises, ne sont pas en retard, ne disent pas de gros mots ou encore qu'ils-elles ne sont pas jaloux, ou presque.



Un livre pour savoir à quoi ça ressemble d'être un adulte

Blackshaw, Henry

Seuil Jeunesse

Un album rappelant que derrière chaque adulte sérieux se cache un enfant gai, espiègle et curieux, qui ne demande qu'à s'amuser.



Les artichauts

Géraud, Momo

2 Vives Voies - A partir de 7 ans

Chaque soir, au moment du repas, la petite Jeanne est inquiète. Elle attend sans faire de bruit. Et ce qu'elle redoute finit toujours par arriver : la dispute, la colère, les cris. Jeanne a peur. **Thème : les violences intra-familiales.**



**Lire avec l'enfant
Sujet à accompagner**



J'ai peur pour ma maman

Rigaud, Fleur

Nombre 7

Les enfants confrontés à la violence conjugale, tel est le douloureux thème abordé dans cet ouvrage, avec respect, pudeur et authenticité. **Thème : les violences intra-familiales.**



Lire avec l'enfant
Sujet à accompagner



Tu es comme tu es

Clerc, Olivier

Père Castor

Une souris m'a dit que j'étais grand. Et juste après, un cheval m'a dit que j'étais tout petit. Je ne peux pas être les deux à la fois, quand même ! Alors : je suis grand ou je suis petit.



Le loup

Chapiron, Mai Lan

La Martinière Jeunesse - A partir de 4 ans

Le Loup est un outil de prévention contre les violences sexuelles destiné aux enfants et leurs proches ainsi qu'aux professionnels de l'enfance. **Thème : l'inceste.**



Lire avec l'enfant
Sujet à accompagner

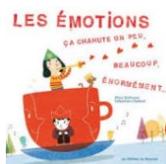


La petite fille qui avait peur de tout

Cacciapuoti, Aurora

Grasset

Amy avait peur d'absolument tout. Mais lorsqu'elle rencontre une petite créature qui a besoin de son aide, elle tente de lui venir en aide en mettant de côté ses propres peurs.



LES ÉMOTIONS

Les émotions ça chahute un peu, beaucoup, énormément

Dufresne, Rhéa

Éditions du Ricochet

Un livre qui situe chaque émotion dans une situation qui la fait naître. La scène permet d'identifier les attitudes et mimiques caractéristiques du sentiment éprouvé.



Moi aussi j'ai des droits

Bourdeverre-Veyssiere, Soline

Du Hêtre Myriadis

Pourquoi un album sur les droits des enfants ? Pour changer le regard que l'on porte sur l'enfant, cet être humain en construction. Pour que les enfants eux-mêmes prennent conscience de leurs droits et les connaissent.



Lili se fait toujours gronder

Saint-Mars, Dominique

Calligram

Ce petit livre de Max et Lili sur le jeu montre qu'un enfant aime s'amuser, faire semblant, s'inventer un autre monde où il est fort, où tout est possible! Ça ne le rend pas bête !



La maîtresse crie trop fort

Aliotta, Catherine

Langue au Chat

Des histoires pour aborder les soucis liés à la scolarité et des exercices de sophrologie pour les résoudre. La remplaçante de la gentille institutrice de Léo ne cesse de hurler sur les enfants... Comment les petits élèves vont-ils retrouver leur confiance en eux et oser parler de ce qui se passe en classe ?



Le petit livre pour dire NON à la violence

Saint-Mars, Dominique

Bayard Éditions

Apprendre à dire NON aux petites maltraitances de tous les jours calmement mais fermement pour savoir se faire écouter, respecter, aider et pouvoir se défendre en cas de grandes maltraitances.



Le petit livre pour apprendre à dire NON

Saint-Mars, Dominique

Bayard Éditions

Apprendre à dire NON aux petites maltraitances de tous les jours calmement mais fermement pour savoir se faire écouter, respecter, aider et pouvoir se défendre en cas de grandes maltraitances.



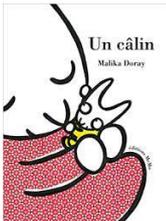
C'est pas ma faute

Englebert, Eric

Grasset

Une petite fille se sent coupable des disputes de ses parents. C'est de sa faute, c'est sûr... Aller jusqu'au bout de ses sentiments va lui montrer que ses parents l'aiment plus que tout... et qu'elle est loin d'être responsable de ce qui peut se passer dans leur relation !

L'amour



Un câlin

Doray, Malika

Memo

Un petit lapin trouve de page en page des occasions de faire des câlins.



Ça va mieux !

Ashbé, Jeanne

École des loisirs

Les émotions d'un petit bébé. A raconter aux tout-petits.



J'ai oublié de te dire que je t'aime

Moss, Myriam

Flammarion

Maman et Billy sont en retard, il faut courir jusqu'à la garderie. Et dans la précipitation, Maman oublie de dire à Billy quelque chose de très important.



Je t'aimerai toujours, quoi qu'il arrive

Gliori, Debi

Gautier-Languereau - Dès 3 ans

Petit renard est inquiet car il craint de ne plus être aimé de sa maman s'il fait trop de bêtises... mais sa maman lui explique que leur amour durera toujours...quoi qu'il arrive.

Le chagrin



Mon chagrin

Doray, Malika

MeMo

Un album qui aborde de manière poétique et légère le rapport des enfants aux émo-

tions et aux chagrins de leurs parents.



Le petit souci
Herbauts, Anne
Casterman

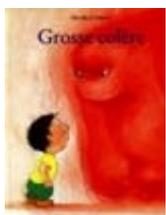
Ce jour-là, lorsque Archibald se réveille, le soleil ne brille pas. A sa place, il y a un petit nuage, juste au-dessus de sa tête qui le poursuit partout. Un album sur le chagrin.



Chagrin tout doux
Degreef, Sabine
Pastel

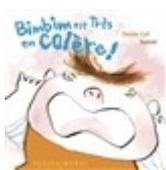
Le bébé a un gros chagrin et un gros chagrin, on doit s'en occuper. Ses amis sont là.

La colère



Grosse colère
Allancé, Mireille d'
École des loisirs

Robert a passé une très mauvaise journée. Il n'est pas de bonne humeur et en plus, son papa l'a envoyé dans sa chambre. Alors Robert sent tout à coup monter une chose terrible.



Bimbim est très en colère !
Cali, Davide et Kotimi
Rue du Monde

Garçonnet adorable au fort caractère, Bimbim est, ce jour-là, en colère contre tout. Cailloux, feuilles, oiseaux, écureuils ou grenouilles font les frais de sa mauvaise humeur jusqu'à ce qu'il se retrouve face à plus forte partie, un chien qui le fait se réfugier au sommet d'un arbre. Heureusement pour lui, Bimbim a un biscuit.

La peur



Mon petit papa fait des cauchemars
Delecroix, Hanieh et Baas, Thomas
Actes Sud junior

Un petit garçon doit rassurer et câliner son papa qui n'arrive pas à dormir à cause d'affreux cauchemars où des monstres tentent de lui arracher sa chemise, de lui voler ses dossiers au travail ou de lui enlever sa voiture. Un album qui inverse les rôles pour dramatiser les peurs nocturnes des petits.



Petit Doux n'a pas peur
Wabbes, Marie
De La Martinière Jeunesse

Petit Doux aime jouer avec Gros Loup, mais celui-ci devient parfois méchant et violent avec lui. Petit Doux a peur mais décide malgré tout de dénoncer Gros Loup. Un album pour apprendre aux plus petits à ne pas taire les violences physiques ou verbales dont ils pourraient faire l'objet. Prix Unicef de littérature jeunesse 2016 (0-6 ans).



Le grand méchant loup dans ma maison

Valérie Fontaine ; illustrations, Nathalie Dion

Les éditions les 400 coups

Une fillette vivait seule avec sa mère. Mais voilà que cette dernière tombe amoureuse... et qu'elle fait entrer, sans le savoir, le grand méchant loup dans leur maison. Dès lors, les sourires tombent. Et les hurlements commencent. La fillette porte maintenant des manches longues et bâtit un rempart de briques autour de son cœur. Sa mère et elle pourront-elles s'en sortir alors que le loup devient de plus en plus féroce ?

ALBUMS POUR LES 2 à 6 ANS

Les compétences psycho-sociales



Sam & Watson ont le droit de se tromper !

Dulier, Ghislaine

ptitGlénat

Dans cet album, Sam est confronté à la déception et à l'échec. En un coup de crayon, son beau dessin est gâché. Et si de nos erreurs naissent nos plus belles idées ? Grâce à Watson, mais aussi Tatïe, Papa et Maman, Sam découvre que parfois, avec un peu d'imagination, se tromper peut conduire au succès ! Deux héros attachants et au grand cœur, proches des petits et de leur quotidien. Chaque histoire vécue par ce duo aborde une thématique spécifique qui fera écho aux aventures intimes des enfants en leur soufflant un message serein et optimiste.

Victor le petit ours qui pensait à l'envers

De Pétigny, Aline

Pour penser éditions / Catégories : confiance, épanouissement personnel

Victor n'est ni bête, ni idiot, bien au contraire ! Il est plutôt malin et futé. Mais... étonnamment, mystérieusement, incroyablement, comme si un sort lui avait été jeté, il pense à l'envers... Il croit qu'il va tout rater et se pense nul. Mais tout va changer...



L'enfant qui voulait vivre sa vie

Bird, Rosalie

Éditions La Pimpante

Chloé est élevée par ses parents comme une petite fille-miroir. Or, Chloé est une petite fille-violon. Comment faire pour que ceux qu'elle aime reconnaissent sa véritable identité ?

DES DOCUMENTAIRES A PARTIR DE 7 / 8 ANS

La violence



Le harcèlement

Laboucarie, Sandra

Milan jeunesse

Des réponses aux interrogations des enfants sur le harcèlement scolaire pour leur apprendre à le déceler, à aider ceux qui en sont victimes et à savoir comment agir.



Le harcèlement expliqué aux enfants et aux grands aussi parfois !

Mon quotidien (périodique)

Play Bac

Un recueil d'articles parus dans le périodique Mon Quotidien qui proposent des moyens de réagir à la violence, des vexations verbales au racket, qu'elle soit subie à l'école ou sur Internet.



Je me défends du harcèlement

Piquet, Emmanuelle

Albin Michel-Jeunesse

L'ouvrage présente quinze situations d'enfants victimes de harcèlement trouvant des solutions pour réagir et s'en sortir. Partant du constat que le harcèlement a plusieurs formes, prend plusieurs visages et que les profils des harceleurs et des harcelés sont multiples, l'auteure met au point une stratégie de parade dite effet boomerang ou flèche de résistance, adaptable à toutes les situations.



Je me défends du sexisme

Piquet, Emmanuelle

Albin Michel-Jeunesse

Pour aider à combattre les comportements sexistes, l'auteure expose des exemples concrets et propose des outils pour réagir selon les différentes situations : les remarques et les injonctions dégradantes, la répartition inégale de l'espace, mais aussi le harcèlement et le viol.



Lili se fait piéger sur Internet

Saint-Mars, Dominique de et Bloch, Serge

Calligram

Il y a un nouvel ordinateur chez Max et Lili et leurs parents n'ont pas encore installé le contrôle parental. De quoi leur donner le temps de tomber dans quelques pièges et de faire des cyber-bêtises, comme donner son identité ou accepter un rendez-vous.



Le petit livre pour apprendre à dire non !

Saint-Mars, Dominique de

Bayard Jeunesse

Indiscrétions des adultes, moqueries, injustice, coups, abus sexuels, etc. : ce petit guide est fait pour apprendre aux enfants à s'affirmer et à se protéger au quotidien des petites et des grandes maltraitances.



Le petit livre pour dire non ! aux abus sexuels

Saulière, Delphine et Després, Bernadette

Bayard Jeunesse

Ce guide permet aux enfants de rompre le silence et d'ouvrir le dialogue avec leurs parents. Six histoires sous forme de BD présentent des cas concrets et sont l'occasion de réfléchir, d'apprendre à s'affirmer, à se défendre et à dire non face aux abus sexuels.

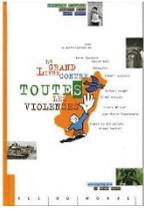


Le petit livre pour dire stop aux violences sexuelles faites aux enfants

Saulière, Delphine, Boulet, Gwenaëlle et Spénale, Marie

Bayard Jeunesse

Ce guide permet aux enfants de rompre le silence et d'ouvrir le dialogue avec leurs parents. Six histoires sous forme de bandes dessinées présentent des cas concrets et sont l'occasion de réfléchir, d'apprendre à s'affirmer et à se défendre. Avec les numéros à contacter pour les enfants concernés par ces violences.



Le grand livre contre toutes les violences

Rue du monde

De la violence que l'on a en soi, pas toujours facile à maîtriser, aux grandes violences faites aux humains sur la planète, ce livre aborde tous les sujets.

POUR LES ADULTES



Petit décodeur illustré de l'enfant en crise : quand la crise nous fait grandir

Kleindienst, Anne-Claire et Corazza, Lynda

Mango

Un mode d'emploi en images de la discipline positive de J. Nelsen permettant de mieux comprendre ce qui se joue dans la relation conflictuelle au quotidien. Psychologue clinique, A.-C. Kleindienst, aidée de l'illustratrice L. Corazza, propose des pistes pour aider les parents d'enfants hypersensibles à améliorer leurs relations avec leur progéniture.



Pour une enfance heureuse : repenser l'éducation à la lumière des dernières découvertes sur le cerveau

Gueguen, Catherine

Pocket

La pédiatre plaide pour une éducation bienveillante, empathique et non violente, en famille comme à l'école. A partir des récentes découvertes sur le développement du cerveau des enfants, elle propose des conseils pour désamorcer les situations conflictuelles et pour accompagner leur évolution affective et relationnelle.

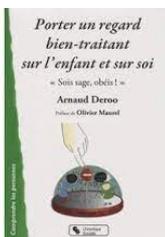


Vivre heureux avec son enfant. Un nouveau regard sur l'éducation au quotidien grâce aux neurosciences affectives

Gueguen, Catherine

Robert Laffont

Au travers de nombreux exemples tirés de ses consultations, l'auteur répond à toutes ces questions pratiques auxquelles les parents n'ont plus souvent pas les réponses adaptées, faute d'une compréhension globale des émotions de l'enfant.

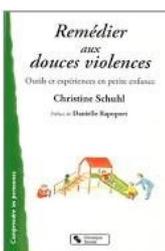


Porter un regard bien traitant sur l'enfant et sur soi. « Sois sage, obéis ! »

Deroo, Arnaud

Chronique sociale

Consultant en éducation, l'auteur aborde la question de l'obéissance, de l'autorité et le projet d'avoir des enfants sages. Il propose ici un autre regard visant à permettre l'épanouissement de l'individualité de l'enfant.

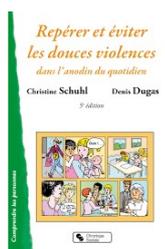


Remédier aux douces violences : outils et expériences en petite enfance

Schuhl, Christine

Chronique sociale

Un livre d'outils, glanés, recensés au fil d'expériences passionnantes et innovantes.



Repérer et éviter les douces violences dans l'anodin du quotidien

Schuhl, Christine

Chronique sociale

Les « douces violences » semblent envahir notre vie. Chaque bande dessinée a pour but d'interpeller notre bon sens. Que ce soit autour du bébé, de l'adolescent ou de la personne vieillissante, nos relations sont parasitées par certaines paroles, gestes ou attitudes blessantes.



Témoins de violence au quotidien : comment répondre présent

De Panafieu, Alette

Chronique sociale

Tous les jours, nous sommes témoins de violence. Ce livre propose de les identifier et de présenter des options alternatives aux tentations de fuite, de mutisme ou de passivité...



La fessée, questions sur la violence éducative

Maurel, Olivier

La plage éditeur

Éduquer sans frapper c'est possible ! Gifles et fessées ne sont pas indispensables, elles ne rendent pas les enfants plus obéissants et n'améliorent pas les apprentissages. Il est possible d'éduquer sans frapper, de poser des limites à ses enfants, avec respect et amour.

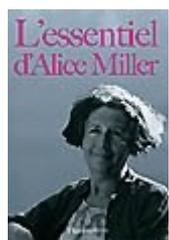


La violence éducative, un trou noir dans les sciences humaines

Maurel, Olivier

Instant présent

Et si la violence éducative, phénomène dont sont victimes, à divers degrés, la majorité des enfants, était en grande partie la source des autres violences ?



L'essentiel d'Alice Miller

Miller, Alice

Flammarion

Réunit quatre ouvrages sur la psychologie de l'enfant et les traumatismes de l'enfance. Avec une présentation de l'œuvre de la psychanalyste par son fils Martin Miller.

Pour conclure cette bibliographie, quelques sites à visiter :

- Observatoire des violences éducatives ordinaires (OVEO) : <https://www.oveo.org/>
- Apprendre à éduquer.fr
- Enfances épanouies-Grandir sans VEO
- Je suis papa.com
- Les super parents.com

Jeux pour les tout-petit.e.s, à partir de 2 ans



Little cooperation

Sur la banquise, 4 petits animaux tentent de regagner leur igloo en passant un pont de glace (soutenu par 6 piliers carrés) qui menace de s'effondrer. Le dé décidera de l'avancée des animaux, ou de l'affaiblissement du pont, selon 3 possibilités : on passe de l'île de départ au pont, du pont à l'île d'arrivée, ou on retire un des piliers du pont. Il faut que tous y arrivent... Mais l'union fait la force ! Le matériel est très joli et bien adapté aux petit.e.s.



Le jeu des bisous

« Un peu de tendresse » dans ce monde souvent hostile. Chacun.e son tour, chaque joueur-euse retourne un cœur et tente de l'associer à une couleur identique. Dès lors qu'un cœur forme une seule et même couleur, l'enfant doit faire le bisou à l'endroit indiqué. Lorsque la ronde des cœurs est formée, la partie est terminée. Un jeu tendre et rigolo pour partager de bons moments ! 3 niveaux de jeu pour les enfants dont un mode coopératif.



Premier Verger

Premier Verger est une variante du célèbre « Le Verger », destinée aux plus jeunes enfants. Ici, les fruits en bois sont moins nombreux pour des parties plus courtes, et sont sur-dimensionnés pour faciliter la préhension. Une excellente entrée dans le monde du jeu coopératif.

Jeux pour les tout-petit.e.s, à partir de 3 ans



Octopus

Jeu coopératif d'adresse - Les petits poissons font trop de bruit, la pieuvre n'est pas contente, elle crache de l'encre et l'eau devient toute noire. Vite, aidez les poissons à fuir vers des eaux plus claires. Un jeu de pêche magnétique où il faudra faire preuve de coopération et de coordination pour faire passer les poissons d'un plateau à l'autre. Pour gagner, les enfants doivent allier leurs forces et coopérer.



La chasse aux monstres

Dans ce jeu aux jolies cartes, nous devons renvoyer les monstres qui veulent nous faire peur au placard ! Car si nous les craignons, eux-aussi ont des peurs, et nos jouets sont nos meilleures armes... Chaque jouet peut servir pour un type particulier de monstre. A nous de les trouver et d'éviter que ces monstres-peurs ne nous encerclent. Un bon moyen pour aborder avec les enfants cette question des peurs le soir et la nuit.

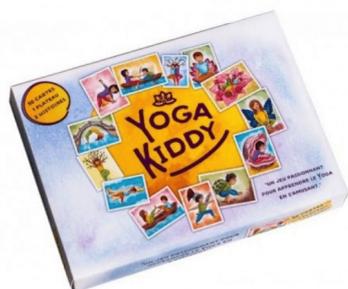


La Ronde des Oies

Les oies s'ébattent dans le pré et font de la gymnastique. Mais le renard rôde ! Les cartes, face cachées nous révèlent peu à peu quels mouvement nous devons effectuer ou nous indiquent quand le renard approche... Attention à ce qu'il ne nous attrape pas ! Un petit jeu de psychomotricité, sportif, et animé.

A partir de 4 ans

Yoga Kiddy



Jeu de coopération proposant la découverte des principales postures de Yoga très joliment illustrées. Pars en quête de toutes les pièces d'un parchemin égaré. Relève des défis posturaux pour le reconstituer.

L'aventure débute sur un cercle de 10 cases d'échauffement pour se poursuivre sur un parcours infini de cases colorées. Les joueurs-euses évoluent au rythme du dé, réalisant des postures de yoga individuelles ou collectives au gré des cartes piochées. Certaines cartes spéciales affichent l'illustration d'une pièce de puzzle permettant la collecte d'un morceau de parchemin. Le jeu prend fin lorsque le parchemin a été entièrement reconstitué.

A jouer en petit groupe ou en famille, ce jeu réalisé par Julie Van Brabant, professeur de yoga, vous emmènera vers la douceur corporelle et la sérénité de l'esprit !

Zémos



Voyage coopératif au pays des émotions ! Zemos est un jeu de communication et d'expression pour 2 à 6 joueurs-euses de 4 à 104 ans.

Colorions ensemble un mandala au rythme du parcours tout en exprimant nos envies, nos besoins... La reconnaissance de nos émotions et de nos sentiments est un atout utile à tout âge de la vie... entraînons-nous dès maintenant avec Zemos !

Le monstre des couleurs



Le monstre des couleurs ne sait pas ce qu'il lui arrive : toutes ses émotions sont chamboulées ! Il faut l'aider à les réunir et à les relier aux événements qui les déclenchent.

Pour cela, les enfants doivent eux aussi dire ce qui les attriste, les rend joyeux, les calme, les énerve ou leur fait peur. Ils pourront alors, avec un peu de chance, remettre toutes les émotions du monstre des couleurs dans les bonnes jarres. Inspiré du best-seller La couleur des émotions d'Anna Llenas ce jeu permettra aux plus jeunes d'exprimer leurs émotions et de les structurer. Il s'agit autant d'un jeu coopératif que d'un outil, grâce auquel même des adultes peuvent apprendre sur leurs émotions. Le jeu peut être joué en coopération ou en compétition.

Concept kids animaux



Concept Kids Animaux est une version coopérative du jeu Concept, adapté aux enfants qui ne savent pas encore lire.

À leur tour, les enfants tentent de faire deviner un animal aux autres en jouant des pions sur les icônes illustrées sur le plateau de jeu. À travers cela, l'enfant indique une caractéristique de l'animal à deviner. Tirez 12 cartes et essayez de trouver autant d'animaux que possible afin d'obtenir le plus de points possible ! Concept Kids Animaux propose 110 animaux à deviner, répartis en deux niveaux de difficulté. Magnifiquement illustré par Éric Azagury, ce jeu de communication pour enfants leur permettra de découvrir le monde des animaux de manière ludique et innovante.



Karuba junior

Ensemble, les joueurs-euses partent à l'aventure et cherchent les trois trésors cachés dans la jungle sur l'île de Karuba ! Parviendront-ils à poser les tuiles « sentier » pour atteindre tous les trésors avant que les vilains pirates attaquent l'île ? Il leur faudra coopérer efficacement et faire attention aux tigres qui bloquent le passage. Avec un peu de chance et des esprits vifs, ils seront plus rapides que les pirates !



Mémoto émotions

Un mémoto sur le thème des émotions que l'on peut le rendre coopératif en jouant contre le temps. Mais surtout un support d'expression pour dire ce que l'on ressent à l'aide d'un support agréable.

Un jeu made in France et auto-produit.



Hop Hop Hop

A la fin de l'été, la transhumance se termine : la bergère et le chien invitent les moutons à quitter la montagne pour rejoindre leur bergerie. Ils devront pour cela quitter les cimes, rejoindre la plaine, passer le pont qui enjambe la rivière et entrer dans la bergerie.

Le dé nous indique les déplacements possibles, et nous signale les tempêtes. Car attention, quand le vent se lève, il emporte avec lui un des piliers du pont. Rendant le passage des moutons scabreux, puis impossible. Sauront-ils regagner la bergerie à temps ?

Un jeu simple qui gagne aisément en profondeur stratégique et coopérative au niveau des déplacements (si tous les moutons se trouvent dans un même endroit, les déplacements sont possibles sont plus rares). Les piliers du pont effondrés dans la tempête gagnent également à être enlevés avec habileté et réflexion : celui-ci est-il porteur ? Quel est le côté le plus solide ? Etc. Le plateau de jeu en forme de puzzle à quatre pièces, la bergerie à monter, le pont sur pilotis de bois, et les figurines de bois, donnent un charme tout particulier à ce jeu. Hop ! Hop ! Hop ! est donc très agréable à utiliser grâce à son univers, sa conception et son matériel.

A partir de 5 ans

Ombres en forêt



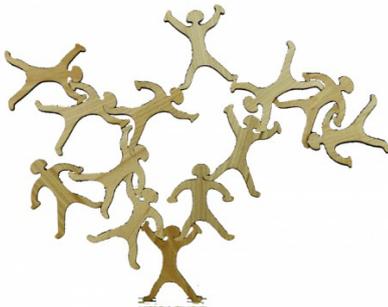
Un jeu original à jouer dans le noir, en famille. Un jeu unique parmi les jeux de société coopératifs. Le noir et la lumière fascinent les enfants, les émerveillent. Les adultes se prennent aussi au jeu... qui n'est pas si facile qu'il n'y paraît ! Ce jeu comporte 2 jeux en 1 qui nous placent aux prises avec l'ombre... ou avec la lumière ! Nous jouons des nains cherchant à se grouper en évitant l'une ou l'autre, selon le côté du plateau de jeu choisi ! Dans tous les cas, ils devront tout faire pour ne pas être pétrifiés.

Le passage secret



Dans cette maison emplies d'objets précieux, un voleur s'est immiscé, a dérobé l'un d'eux et est reparti, fermant la porte derrière lui. Mais lequel a-t-il pris ? Les joueurs-euses sont invité.e.s à mener l'enquête. Un jeu de mémoire et de logique, assorti d'une course contre le temps : aux douze coups de minuit, il faudra trancher pour gagner la partie. Alors, gagnons du temps en échangeant idées et stratégies ! Un jeu familial phare dans lequel adultes et enfants prennent plaisir.

Les Zélikibristes



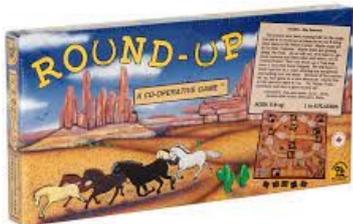
En jeu artisanal d'empilement et d'équilibre. Le but du jeu est simple : poser une figurine sur la table et faire tenir les 14 autres par dessus sans qu'aucun n'ait de pied au sol. Les figurines sont munies d'encoches permettant la réalisation de figures élaborées. A chaque partie s'est une pyramide unique que l'on construit. Les possibilités de réussir sont multiples et relève pourtant d'un vrai défi d'adresse et de réflexion. A jouer seul.e ou à plusieurs. Un jeu dont l'esthétique nous a séduit, tout autant que son côté fait main.

Nom d'un renard !



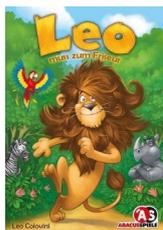
C'est la révolte dans le poulailler: un renard a volé l'oeuf doré. Les poules sont noires de colère. C'est ensemble que vous vous mettez dans la peau de poules enquêtrices pour trouver des indices. Avec le scanner de renard super sophistiqué, vous aurez vite fait de retrouver la trace du voleur. Mais le renard est fûté et ne doit pas être sous-estimé, car avant que vous ayez fini de picorer, il avait déjà pris la poudre d'escampette. Laisse filer le voleur ? Hors de question ! La poule est prête à mener l'enquête ! Un jeu coopératif idéal pour des parties en famille !

Rassemblement (round up)



Ces sacrés chevaux se sont encore enfuis ! Il faut vite les ramener au corral protecteur avant qu'ils ne se perdent vraiment. Mais les embûches compliquent leur retour, surtout les blocs de pierres qui chutent traîtreusement des falaises et obstruent les accès... Il faudra donc trouver la bonne stratégie pour retrouver les chevaux et dégager les chemins menant à l'enclos. Une initiation à la stratégie collective.

A partir de 6 ans



Léo

La crinière du lion Léo est trop longue et il risque de perdre le respect de ses camarades, qui continuent à l'arrêter pour papoter alors qu'il est en route vers le coiffeur. Pouvez-vous aider ce roi de la jungle à arriver au salon de coiffure à temps ? Si les joueurs-euses parviennent à amener Léo au salon du coiffeur dans les cinq jours pour lui faire une coupe, ils et elles gagnent !



Bandida

Prêt à poursuivre une gangster ? Attention, une nouvelle prisonnière arrive en ville... Cette fois-ci, quel camp choisirez-vous : jouerez-vous aux policier.e.s pour empêcher Bandida de s'échapper, ou rejoindrez-vous le côté obscur pour planifier son évasion ? Des règles simples à comprendre, des parties rapides et une victoire pas toujours facile à atteindre, avec trois modes de jeu différents pour jouer et coopérer tou.te.s ensemble, et passer encore plus de bons moments en famille ou entre ami.e.s !



Game des Story cubes

Story Cubes est un petit jeu de dés sans enjeu, juste pour favoriser l'imagination et l'expression.

Avec Story Cubes, lancez les 9 Cubes, commencez par : « Il était une fois... » puis imaginez une histoire se référant aux 9 symboles. Démarrez du cube qui attire le plus votre attention. Aurez-vous assez d'imagination pour créer une histoire à partir des 9 images révélées par les 9 cubes ? Story Cubes est un générateur d'histoires qui tient dans la poche. Il stimule la créativité et est abordable à tout âge. C'est un jeu sans compétition, pour s'amuser seul.e ou animer un groupe en toute occasion.



Yum Yum island

Sur l'île de Yum Yum, cochon, lion, panda et autres animaux de tout poil vivaient en paix... Jusqu'au jour où Ferdinand le géant débarqua pour dévorer toute la nourriture de l'île ! Votre mission : sauver les animaux en leur parachutant de la nourriture... les yeux masqués ! Yum Yum Island est un jeu qui mélange savamment communication et adresse. Il est destiné autant aux enfants qu'aux adultes, autour d'un thème et d'un matériel colorés.

Les joueurs-euses choisissent quel animal alimenter, paient le coût de leur mission et, un bandeau sur les yeux, doivent larguer les pions de nourriture sur l'animal sélectionné, sans déborder ni toucher. Sinon, c'est le géant qui mange tout. Une fois les animaux sauvés, la partie est gagnée. De légères subtilités de règles permettent d'ajouter un soupçon de choix tactiques, pour épicer un jeu amusant comme tout !



P'tit rond, la boule émotions

Un mémo sur le thème des émotions que l'on peut rendre coopératif en jouant contre le temps. Mais surtout un support d'expression et de développement du vocabulaire pour dire ce que l'on ressent à l'aide d'un support agréable. Ce jeu peut servir de support pour communiquer avec les enfants autour des sentiments, des émotions, savoir les reconnaître, les exprimer. Un jeu made in France et auto-produit.

A partir de 7 ans



Escape game dinosaures

Embarquez pour une fabuleuse aventure au milieu des dinosaures ! Le professeur Flynn, un célèbre géologue a disparu ! Pour le retrouver, vous descendez dans un monde souterrain étrange, peuplé d'une jungle épaisse et... de dinosaures ! Le temps presse, saurez-vous éviter les monstres carnivores ? Recréez l'ambiance d'une escape room chez vous ! 45 minutes pour trouver les indices dissimulés par le Maître du Jeu qui vous permettront de résoudre toutes les énigmes.



SOS Dino

Sauve qui peut !!! Les volcans entrent en éruption ! Tuile après tuile, la lave progresse ! Tous ensemble aidez les mignons petits dinosaures à fuir dans les hautes montagnes avant qu'ils ne soient pris au piège. Et n'oubliez pas les œufs restés dans leur nid !



Andor Junior

Depuis la grande tempête, vous apercevez une louve sans ses petits rôder anxieusement autour du château. Les trois louveteaux ont été vus pour la dernière fois dans les montagnes, de l'autre côté de la rivière. Ils se sont certainement égarés dans la mine des Nains... Vous décidez aussitôt de leur porter secours ! Mais avant de partir à leur recherche, vous devez accomplir les missions que vous confie Mart, le vieux Gardien du pont. Sinon, ce dernier ne vous laissera pas traverser la rivière ! Dans le jeu coopératif Andor Junior, vous incarnez une Magicienne, un Guerrier, une Archère et un Nain. Chaque partie vous réserve de nouveaux défis à affronter ensemble

A partir de 8 ans



Aya

Bienvenue dans le monde d'Aya, la déesse de l'eau. Dans la peau d'aventuriers photographes, remontons fleuves et rivières à la recherche des trésors de la nature. Émerveillons-nous de la diversité des paysages et de la faune qui, au fil de l'eau, s'ouvrent à vous. Coopérons habilement et nos photos témoigneront de cet incroyable voyage. Créons des cascades de dominos pour relier les plus belles richesses du monde d'Aya.



Yokai

Yokai est un jeu coopératif où votre communication est limitée. Déplacez les Yokai pour les rassembler par famille. Interprétez les actions des autres joueurs-euses et laissez-leur des indices pour les aider à deviner qui se cache derrière les cartes ! Yokai est un jeu dans lequel vous ne pourrez pas directement parler des cartes Yokai. Il faudra travailler en équipe et faire appel à votre mémoire pour apaiser ces esprits. Les joueurs-euses essaient, en un nombre limité de tours, de rassembler les Yokai par familles.

Hanabi



Nous sommes des artificiers et œuvrons ensemble pour tirer de beaux feux d'artifice. Mais comme les poudres, les mèches et les fusées sont complètement mélangées, nous devons nous coordonner pour jouer les cartes que nous avons en main dans le bon ordre. Ce jeu présente une caractéristique unique : chacun.e d'entre nous tient ses cartes à l'envers, et ne voit donc pas ses cartes mais voit celles de tous les autres joueurs-euses ! Nous devons utiliser le peu d'indices à notre disposition pour donner la bonne information de la manière la plus efficace, et compter sur les pouvoirs de déduction de nos camarades pour qu'ils comprennent notre intention avec des informations partielles. Un jeu de déduction et de mémoire aux règles simples mais avec une grande profondeur stratégique, ou le score d'un même groupe s'améliore avec la confiance et la complicité qui s'instaure au fur et à mesure des parties.

Affinity



Ensemble, coopérez et montrez que vous faites preuve d'affinité. A l'aide des cartes « début », « milieu » et « fin » de phrases, créez les phrases qui résonneront chez vos partenaires avec la même émotion que la votre, permettant de monter la complicité entre vous. Mais attention, si l'émotion n'est pas trouvée, c'est la discorde qui augmentera !

A partir de 10 ans

Mysterium park



L'ancien directeur a disparu. Et depuis, d'étranges événements ont lieu. En tant que médiums, vous êtes convaincus qu'un fantôme hante cette fête foraine et vous êtes déterminés à l'aider à dévoiler la vérité. Dans ce jeu asymétrique, le fantôme envoie des visions avec des cartes illustrées. Les médiums tentent de les interpréter pour d'abord innocenter des suspects et enquêter dans les différents lieux pour finalement identifier le meurtrier et le lieu du crime.

Feelings



Feelings nous invite à partager nos sensibilités au gré de situations drôles, sérieuses ou décalées, que l'on joue « en famille », « entre amis », « à l'école » ou « dans la société ». Exprimez votre ressenti, tentez de deviner l'émotion choisie par un.e autre et ensemble, rencontrez-vous sur la piste d'empathie.

Portrait robot



Qui a fini le rouleau de PQ sans le changer ? Qui a coupé les spaghettis avant la cuisson ? 5 manches, 5 coupables... Vous êtes les seul.e.s témoins ! Vous apercevrez le coupable à chaque manche pendant 5 secondes précisément... avant de découvrir quelles parties de son visage vous devez décrire. Arriverez-vous à mémoriser et à transmettre les informations correctement et rapidement à votre coéquipier.e enquêteur-trice qui dessine le portrait robot du coupable selon la description des témoins ? Cheveux hirsutes ? Avec ou sans barbe ? Cette cicatrice était-elle à gauche ou à droite ? Reconnaissez le plus de fripons possibles sans faire d'erreurs pour espérer gagner la partie !



Just one

Vous jouez ensemble pour découvrir autant de mots mystères que possible. Trouvez le meilleur indice pour aider votre coéquipier.e. Soyez unique, car tous les indices identiques seront annulés ! Une partie complète se joue sur 13 cartes. L'objectif est d'obtenir un score aussi proche que possible de 13. En cas de bonne réponse, les joueurs-euses marquent 1 point. En cas de mauvaise réponse, ils perdent des cartes et diminuent leur score maximum possible.



Harry Potter

Les forces du mal menacent d'envahir le château de Poudlard ! C'est à quatre élèves d'assurer la sécurité de l'école en vainquant les méchant.e.s et en consolidant leurs défenses. Dans le jeu, les joueurs-euses jouent le rôle d'un.e étudiant.e de Poudlard : Harry, Ron, Hermione ou Neville, chacun.e avec son propre jeu de cartes qui est utilisé pour acquérir des ressources. Conçu sur le principe du « deck-building » coopératif.



Chrono-Mots

Faites équipe pour faire deviner aux autres un mot secret. Utilisez intelligemment les cartes Lettres qui vous donnent la première lettre du mot à utiliser comme indice. Moins vous utiliserez de carte Indice plus vous améliorez votre score. Arriverez-vous à battre le record ? !



Imagine

Dans le jeu Imagine, vous allez tenter de faire deviner des mots à l'aide de 61 cartes transparentes que vous allez assembler, superposer, combiner, voire animer. Ce jeu d'ambiance original et très amusant vous propose des possibilités infinies. A chaque tour, le joueur qui doit faire deviner une énigme peut utiliser une ou plusieurs des 61 cartes représentant des symboles ou des objets. Imagine est un jeu qui fait appel à votre créativité.



Kréus

Enfermé.e.s dans l'immensité du Tartare par votre père Ouranos, vous Titans et Titanides, rêviez d'un monde idéal où la colère et la haine n'auraient plus prise... Grâce à votre mère Gaïa, vous avez réussi à vous libérer et à réunir suffisamment d'énergie pour tenter de créer cette planète idéale aux confins du cosmos. Disposant de peu de temps et très diminué.e.s, vous espérez prouver vos dons de création à votre père. Mais attention à sa colère et aux réactions de vos demi-frères Cyclope et Hécatonchires !



Andor

La terre d'Andor est en danger ! De nombreux monstres marchent vers le château. C'est à nous que le roi Brandur a demandé de protéger le château et de découvrir ce qui se trame. Nous devons donc parcourir le monde d'Andor, combattre les monstres qui menacent d'entrer au château, nous équiper chez les marchands, récupérer des objets et rencontrer des personnages qui pourront nous aider dans notre quête. Exploration, combat, décision de groupe et course contre la montre... surmonterez-vous tous les défis ?



Giraffomètre

Avez-vous déjà comparé la vitesse de chute d'une goutte de pluie avec le poids de la plus grosse citrouille au monde ou avec le nombre de pièces du Buckingham Palace ? Jamais ?

Désormais c'est ce que vous pouvez faire pour défier le maître du Giraffomètre, un étrange instrument pour indiquer l'unité de mesure universelle. Chaque carte du jeu décrit une information étonnante et drôle correspondante à un chiffre. Essayez de trouver celle dont la réponse chiffrée est la plus haute ou la plus basse parmi les cartes piochées...

A partir de 12 ans



Profiler

Jouons dans la même équipe pour essayer de retrouver ensemble le bon personnage parmi 6. Par exemple, qui ferait du saut en parachute et soignerait son look ? Dracula ou Lady Gaga ? Mettez-vous d'accord et prouvez que vous êtes la meilleure équipe de Profilers !

A partir de 14 ans



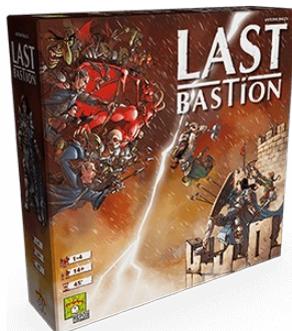
Expédition Perdue

Dans l'Expédition Perdue, vous menez une équipe de trois explorateurs-trices sur les pas de Percy Fawcett en route vers El Dorado. Pour gagner la partie, passez tous les pièges et découvrez la cité perdue !



Robinson Crusoe

Nous sommes survivant.e.s d'un naufrage, perdu.e.s sur une île pleine de dangers. Ce jeu d'aventure et de stratégie est destiné aux passionné.e.s : au programme, des missions à réaliser, basées sur des scénarii. A nous de gérer la météo, les menaces telles que les animaux sauvages et les populations hostiles, le manque de nourriture... et d'explorer l'île et ses secrets. Nos aventures ouvriront la voie à l'élaboration de nouvelles technologies, et à la construction du nécessaire à une vie plus... confortable !



Last Bastion

Une poignée de héros et d'héroïnes vient de dérober les puissantes reliques de la Reine Funeste. Sans celles-ci, l'immortelle est affaiblie ; les récupérer est désormais son seul but. Retranchés dans le Bastion des Rois Anciens, les Hauts Mages tentent de les détruire, pendant que nous défendons le lieu au péril de nos vies. Inlassablement, les hordes menées par des Seigneurs de Guerre prennent d'assaut les remparts. Si cette citadelle tombe, c'est toute une civilisation qui sera balayée, tout un monde qui plongera dans le chaos...

Plus de 1000 jeux coopératifs en famille, pour enfants, pour adolescent.e.s et pour adultes sont désormais disponibles. Pour d'autres relations en famille, renseignez-vous ! Il y en a pour tous les goûts !

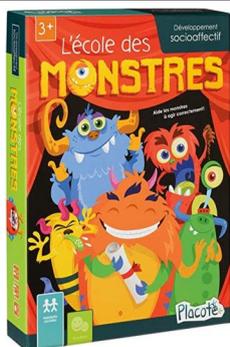
Compétences psycho-sociales / Enfants & Adolescent.e.s



Dis ta vie - Adolescent.e.s / Développement socio-affectif

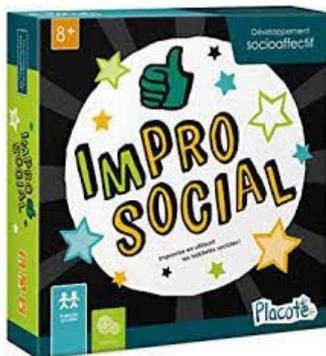
Quel est ton rêve le plus fou?

Quel est ton meilleur souvenir de vacances ? « Distavie » permet aux adolescents de s'exprimer sur des sujets variés qui les concernent. Le jeu les amène ainsi à développer des habiletés sociales.



L'école des monstres - 3 à 6 ans / Développement socio-affectif

Objectif : Comprendre les règles sociales - Les monstres font plein de mauvais coups! Ils doivent apprendre à bien se comporter à l'école des monstres. Aide-les en réfléchissant à leurs actions. Essaie de deviner lequel obtiendra son diplôme en premier ! **L'école des monstres** est conçu pour aider les enfants de 3 à 6 ans à comprendre quels comportements sont souhaitables en société et lesquels ne le sont pas. Le jeu leur permet aussi de réfléchir aux conséquences positives et négatives de différents comportements.



Impro Social - 8 à 14 ans / Développement socio-affectif

Objectif : Utiliser ses habiletés sociales dans des mises en situation - Tu viens de recevoir en cadeau un chandail que tu trouves laid. Ton voisin de classe tente de copier sur toi pendant un examen. Tu as brisé un livre qu'un ami t'a prêté. Que fais-tu dans ces situations? N'oublie pas d'utiliser tes talents d'acteur ! **ImProsocial** est conçu pour aider les jeunes de 8 à 14 ans à réfléchir aux différents comportements qu'ils peuvent adopter dans des situations qui mettent leurs habiletés sociales au défi. La roulette qui les invite à faire une improvisation de manière émotive, neutre, enfantine ou prosociale les aide à pousser leur réflexion.



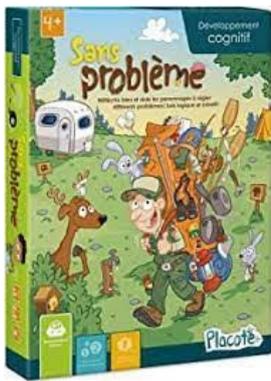
Montagne de la confiance - 7 ans + / Développement socio-affectif

Objectif : Développer l'estime de soi - Viens en aide à Kili le yéti qui vit au sommet de la montagne afin qu'il retrouve sa confiance en lui. Escalade la montagne, réponds à des questions pour l'aider et va le rejoindre. Attention de ne pas glisser en chemin ! **La montagne de la confiance** est conçu pour aider les jeunes de 7 à 11 ans à réfléchir aux différentes composantes de l'estime de soi, c'est-à-dire le sentiment de sécurité, la connaissance de soi, le sentiment d'appartenance et le sentiment de compétence. Ils sont appelés à répondre à des questions qui les concernent en faisant le parallèle avec le vécu du yéti.



Planète des émotions - 3,5 ans + / Développement socio-affectif

Objectif : Comprendre les émotions des autres - Tu dois montrer aux extraterrestres comment comprendre les émotions, car ils ne savent pas ce que c'est. Aide-les à quitter la planète Padémo pour se rendre sur la Terre et y vivre leur première émotion! Avance en lançant le dé, prends des cartes et devine les émotions ressenties par les personnages illustrés. **La planète des émotions** est conçu pour aider les enfants de 3½ ans à 7½ ans à comprendre les émotions ressenties par plusieurs personnes dans une grande variété de situations, et ainsi favoriser le développement de l'empathie. Ce jeu montre qu'une même situation peut provoquer différentes émotions selon les personnes.



Sans problème - 4 à 9 ans / Développement socio-affectif

Sans problème est conçu pour aider les enfants de 4 à 9 ans à réfléchir à des problèmes qui peuvent se présenter dans la vie courante. Le jeu leur permet d'envisager différentes solutions pour un même problème. Il les amène ainsi à faire preuve de logique, mais aussi à penser « en dehors de la boîte ».

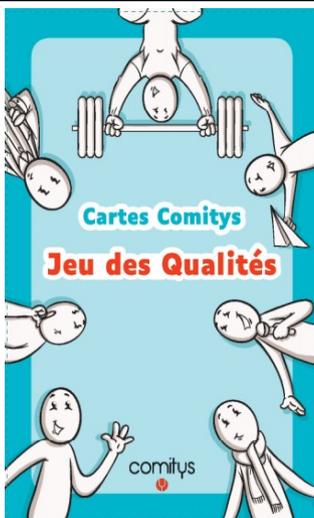
Compétences psycho-sociales / Adultes & Accompagnement



Estime de soi – 15 ans + / Photo-langage comitys

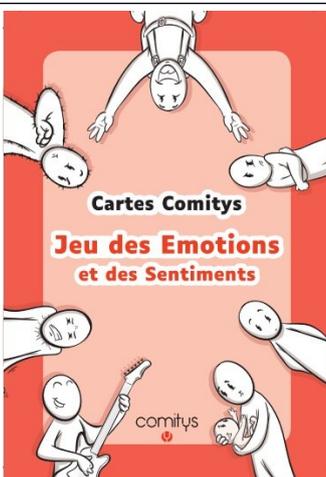
S'estimer, avec une image stable et continue de soi-même sans sur-estimation ni sous-évaluation... Combien sommes-nous à pouvoir affirmer en être là ? Le Photo-Expression Estime de soi est un recueil thématique de photographies évocatrices et symboliques :

- 40 photographies superbes, en noir et blanc, sur papier brillant cartonné, de format 15.5 cm x 11.4 cm ;
- une pochette blanche en tissu avec fermeture éclair ;
- un Guide d'utilisation sous forme de livret.



Jeu des qualités - 7 ans + / Photo-langage comitys

Qui parmi nous se donne à lui-même et reçoit de son entourage autant de reconnaissance positive qu'il en a besoin ? Le jeu des qualités vient répondre à cette carence sociale. Il nous propose de prêter attention aux qualités de chacun.e, de les nommer, de les valoriser. Et plus un individu se sent accepté et reconnu, plus il développe des qualités ! Plus un individu est critiqué, repris, et même « à juste titre », plus l'image qu'il a de lui-même diminue, et plus il développe des « défauts ». On estime que pour entendre sans douleur une remarque « négative », il nous faut en moyenne avoir reçu 8 signes de reconnaissance « positive ». 86 cartes en couleur, format 89 x 134 mm, dont 84 cartes Qualités recto-verso. Un dos de carte très utile comportant trois « Qualité voisines » de la qualité indiquée au recto. pour, au total, la découverte de 336 qualités, synthétisées sur deux cartes. 10 règles de jeu inspirantes réunies en livret. Une pochette élégante et pratique.



Jeu des émotions & sentiments - 4 ans + / Photo-langage comitys

Le Jeu des émotions et des sentiments est un outil pédagogique inspiré des bases de la Communication Non-Violente (CNV). C'est un jeu d'alphabetisation émotionnelle et d'expression de soi qui permet de :

- Nommer et comprendre les émotions que l'on ressent ;
- Étoffer son registre lexical sur les émotions et les sentiments (186 états émotionnels) ;
- Entrer dans la démarche de CNV ou Communication Non-Violente (Rosenberg) ;
- Déployer ses compétences psychosociales ;
- Développer son intelligence émotionnelle pour entrer en relation.



Inspire4Transition Kids / Photo-langage

Le jeu de photo-langage est un formidable outil pour activer l'intelligence collective au sein d'une classe, ou de tout groupe d'enfants. Il permet, entre autres, de renforcer l'efficacité de vos animations et réunions tout en contribuant à créer du plaisir à être ensemble.

Chacune des 80 photos a été choisie afin de parler aux enfants et adolescents. Elles sont une invitation à s'exprimer sur autant de sujets que les réseaux sociaux, le digital, les conflits, la joie d'être ensemble, le sport, le handicap, la différence, la famille, la nature...



Inspire4Transition / Photo-langage

Les visuels du jeu Inspire4transitions ont été choisis pour leur capacité à permettre aux participants d'accéder à un état ressource et de bien être qui permet aux dynamiques de coopérations de s'enclencher plus naturellement. C'est cette intention de déclencher un état ressource qui fait de ce photo-langage un outil unique !

Plus d'outils relationnels favorisant les compétences psycho-sociales auprès du centre de ressources du Réseau EnVies EnJeux.